

# > Un Regard sur Friedensreich HUNDERWASSER

---



Friedensreich Hundertwasser (1928 – 2000), de son véritable nom Friedrich STOWASSER, est un artiste autrichien né à Vienne. Ayant perdu très jeune son père (1928), il est élevé par sa mère. Ses premiers dessins datent de 1934, il a 6 ans. Ceux-ci s'annoncent déjà très prometteurs.

Sa mère l'oriente vers des études classiques que la seconde guerre mondiale interrompt.

En 1943, 69 membres juifs de sa famille maternelle, parmi lesquels sa tante et sa grand-mère, sont déportés et tués.

En 1948, il entre à l'académie des Beaux-Arts de Vienne pour y apprendre les techniques de base du dessin. Il y reviendra en tant que professeur en 1981.

En tant que peintre, en plus des techniques classiques de l'aquarelle, il travaille souvent les techniques mixtes mais aussi la gravure, la lithographie, la sérigraphie, la linographie, l'eau-forte...

Son œuvre picturale est caractérisée par le foisonnement organique des formes et repose sur la brillance des couleurs.

Hundertwasser utilise des pigments, du sable, du charbon de bois, de la brique pilée, de l'or, de l'aluminium. Pour lui, le peintre est un chercheur qui expérimente des techniques différentes sur des supports variés.

